

**II Всероссийский конкурс  
литературных работ  
людей с нарушением зрения  
имени Эдуарда Асадова**

# **СУМАСШЕДШИЙ ФАНТАЗЁР**

Автор:

**Кристина Геннадьевна  
Горбачёва**

2023 г.

\*\*\*

Меж гулом внутренним и внешним  
вдруг разностью потенциалов,  
как радиоволны погрешность,  
стиха рождается начало.

Скользя по полю звуковому,  
заряд строки пронзит сознание  
созвучьем прежде незнакомым  
из миражей и ожиданий.

И новой волной колеблем  
гул строк приобретает плотность,  
подобно веществу вселенной,  
рифмуя жизнь и беззаботность.

## **Сумасшедший фантазёр**

Входи, мой бред, как брат,  
тебе я буду рад —  
ты лучше всех наград,  
мой бред, мой старший брат.

С тобою я рождён,  
от близких отлучён,  
для жизни погребён —  
мне страх не ведом.

Я по тебе скучал,  
но звать тебя не звал:  
ты боль мне причинял,  
но был мне предан.

Пришёл ты, молодец,  
и снова я Творец,  
фантазий Бог-отец.  
Да, мой удел неновой...

И вновь повелевать:  
героев убивать,  
потом о них страдать —  
вот мой венец терновый.

\*\*\*

Все игры имеют конец и начало —  
мечта честолюбцев отрада,  
но бездна фантазий меня засосала,  
невинная выдумка ада.

Невольно родных забывая и близких,  
друзей предавая порою,  
иллюзиям я возводил обелиски —  
тому иль иному герою.

Вернуться? Покинуть страну наважденья?  
Господь сам меня не принудит —  
я знаю: меня в светлый день Воскресенья —  
мои персонажи осудят...

## Послание Гудвину

Очки зелёные разбей:  
дорога жёлтая простыла,  
паломникам ты — чародей:  
бесцветным тирания мила.

*Припев:*

Зачем стремиться к чудесам?  
Ответить каждый должен сам,  
Но, отвечая, не забыть о самом важном:  
поверь, не каждому дано  
посеять истины зерно,  
Не обманувшись замком в городе миражном.

Иллюзий вихри приручив,  
в тоске рыдаешь однотонной  
и свой готов разрушить миф  
за образ радуги бездонной.

*Припев.*

Но миф теперь уже не твой:  
пал в Вечность город Изумрудный,  
а ты небесною тропой  
в дом отчий придёшь, странник блудный.

\*\*\*

Скоро старый достану посох,  
отрекись от надуманных слов:  
в прошлом — старый обманщик философ —  
в новой жизни найду себе кров.

Прожил век, словно смуглая туча,  
ничего никогда не свершил,  
понапрасну себя только мучил,  
только воду на землю лил.

Разорву письма свои в клочья,  
что закончил и что не успел,  
и поставлю на них многоточье  
чередой малюсеньких дел.

Добрых дел? Ну а как же иначе?  
Стану проще и буду скромней:  
в свете буду немного значить  
и миную удары камней.

Но ведь это — мечты в одеяле:  
за грехи человеком не быть,  
Малой птичкой в застенчивой дали  
по лесам то ли петь, то ль скулить.

## **Алхимик**

Кто-то ищет формулу любви,  
кто-то ищет философский камень,  
но любовь — всего лишь водевиль,  
в золоте войны бушует пламень.

Я ищу чистейший альтруизм!  
В идеал врывается погрешность,  
и сомненья — чуждый механизм —  
вновь отправят в космос безмятежность.

Люди исторически хитры,  
подменяют выгодой идеи;  
пленники мы все большой игры —  
Истина не служит лицедеям.

## **Астроном**

Дальностью Офелии пленён,  
ближний свет не замечая оком,  
луноликий инок астроном  
изучал светила одиноко.

Млечный Путь — дорога не для всех,  
достижимость презирая цели,  
звёзды были вестниками вех  
в сладостное нечто тихой кельи.

Жар науки перешёл в озноб,  
за грехи постигла его кара  
Звёзды не спилили ему гроб —  
лучшая не облачилась в траур.

*Горбачёвой Н. В.*

## **О чудесах и чуде**

Есть чудеса житейские, обычные,  
наивные без пафоса и блеска.  
Они порою чересчур практичные,  
консервативны и не любят дерзких.

Их замечают мудрецы-философы  
и оптимисты в спорах невзначай:  
они людей не мучают вопросами,  
они просты, как молоко и чай.

Но тем, кто ищет в жизни небывалого,  
те чудеса несправедливо мстят,  
так, пилигрима, путника усталого,  
они пред встречей с чудом ослепят.

\*\*\*

Ложное чувство полёта,  
радость в неистовом теле;  
в небе дрожащая нота —  
я в высоте... на качелях!

Горе не может угнаться,  
слёзы, вам не зачем падать;  
вдоволь нельзя накачаться,  
выси благие оставить.

Годы прошли, и поныне  
ложное чувство полёта;  
помню, как помнят рабыни,  
время без боли и гнёта.

\*\*\*

На небесах есть отблески земли,  
как в чуждой песне есть мотив знакомый,  
был назван край небесный — отчим домом,  
когда надежду ангелы зажгли.

Покорна ночь дыханию светил,  
застыла вечность в синеве озёрной.  
Дух благодати, отрок беспризорный,  
снег в голубей почтовых превратил.

Но пастырь день, ночную навь презрев  
и чудеса ночные презирая,  
унылый быт лучами обогрев,  
напомнит нам, что труд есть ключ от рая.

Но только звёзды дарят отблески земли:  
в их пении звучит родная нота,  
когда надежду ангелы зажгли —  
свой первый гимн сложил бессмертный кто-то.